

**Оглавление**

**Введение………………………………………………………..3**

I. Целевой раздел ООП ДО………………………………………………..…. 9

1.1. Пояснительная записка………………………………………………………….

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы……………………………………….

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы…………………………

1.2. Планируемые результаты освоения Программы………………………………..

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте……………………………………….

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы……………

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе………………………………………………………………………………

II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ…………………………………………………………….

2.1. Общие положения …………………………………………………………………………

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……………………………

2.3. Возрастные особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении раннего и дошкольного возраста………………………………………………..

2.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации ООП ДО……………………

2.5. Содержание работы по освоению детьми образовательных областей………………….

2.5.1. «Социально-коммуникативное развитие»………………………………………………

2.5.2. «Познавательное развитие»……………………………………………………………

2.5.3. «Речевое развитие»………………………………………………………………………

2.5.4. «Художественно-эстетическое развитие»……………………………………………..

2.5.5. «Физическое развитие»………………………………………………………………….

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности.………

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников….

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ……………………………………………………

3.1. Организация психолого-педагогических условий, обеспечивающее развитие ребенка…………………………………………………………………………………………..

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ……………

* 1. Кадровые условия реализации Программы. …………………………………………….
  2. Материально-техническое обеспечение Программы. …………………………………….
  3. Финансовые условия реализации Программы ……………………………………………..
  4. Планирование образовательной деятельности ……………………………………………
  5. Режим дня и распорядок ………………………

3.8.Организация перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов...

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов………………………

3.10. Перечень литературных источников программы……………………………………….

ВВЕДЕНИЕ

Основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной группы МКОУ «СОШ с.Сафаровка» Дергачевского района Саратовской области составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15) и с учетом комплексной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой. Москва Мозаика - Синтез 2014г.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации»  
от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Необходимость в таком обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства», а также новыми данными многочисленных исследований в области нейронауки, психологии развития, исследований семьи и детства и др.

Международные педагогические исследования, такие как сравнительные исследования достижений учащихся TIMSS, PISA и PIRLS, исследования, проводившиеся ОЭСР, такие как StartingStrong, движение за права детей, получившее распространение во всем мире после принятия ООН в 1989 г. Конвенции о правах ребенка, свидетельствуют о понимании ключевого значения образования в стабильном развитии общества, о важности создания условий доступности качественного образования для детей на самых ранних этапах развития.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

– с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;

– с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;

– с появлением коммуникационных и сетевых технологий;

– с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

– ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан  *ведет к нарастанию*  различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;

– рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

–игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

– тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно‑пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа Организации. Модульный характер представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу дошкольной образовательной организации на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способов и направлений поддержки детской инициативы.

Особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей рекомендуется включать в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

– психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

– особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

– особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, должен составлять не более 40% от ее общего объема.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается:

-перечнем нормативных и нормативно-методических документов.

- перечнем литературных источников.

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

**1.1.1. Цели и задачи Программы (обязательная часть), (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. .

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход к использованию ИКТ в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность отечественного дошкольного образования.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей .

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

***Цель: (части, формируемой участниками образовательных отношений)***

Целью парциальной программы «Юный эколог» является формирование целостных представлений старших дошкольников о системе взаимосвязей живой и неживой природы , с включением регионального компонента (Поволжье)

Данная цель реализуется посредством решения следующих задач:

* обогащать представление детей о природе родного края и различных природных зон;
* формировать у детей диалектическое мышление, т.е. способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
* развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир;
* воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;
* воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей  к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (обязательная часть)

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

*1.Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

ДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

*3.Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

*4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

*5.Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

*6.Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

*7.Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

*8.Индивидуализация дошкольного образования*предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

*9.Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

*10.Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

*11.Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

*12.Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за ДОУ право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

**1.1.2.Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений**

* **Принцип научной обоснованности и практической применимости** согласно которому:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом реализуется в массовой практике дошкольного образования;

- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации и практической деятельности детей.

* **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние ( или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса.

* **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса:

- Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» при организации воспитательно- образовательного процесса;

- Виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов»»сезонные явления природе», «праздники», «традиции»;

- Тесная взаимосвязь с интеграцией детских деятельностей.

* **Принцип адаптивности,** который реализуется:

- через адаптивность развивающей предметно - пространственной среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

- адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

*К трем годам ребенок*:

* интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
* стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
* владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
* в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
* проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
* любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
* с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

*К семи годам:*

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

**Планируемы результаты освоения программы «Юный эколог»**

Дети будут знать:

* Об экологических системах (лес, луг, водоём, город).
* О трёх стадиях развития живых организмов.
* О природно-климатических зонах Земли и Поволжья.
* Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания (степь).
* О приспособляемости растений и животных к условиям жизни, в том числе и в условиях Крайнего Севера.
* О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.

Дети будут иметь представления:

* О соотношении воздуха, воды и суши на Земле.
* О Солнечной системе и её планетах.
* Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах (в том числе и на Крайнем Севере).
* О возникновении жизни на Земле.

Дети будут уметь:

* С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в разных природных зонах.
* Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.
* Объяснять экологические зависимости.
* Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МКОУ «СОШ с.Сафаровка» по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МКОУ «СОШ с.Сафаровка», заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных МКОУ «СОШ с.Сафаровка» условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МКОУ «СОШ с.Сафаровка»

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МКОУ «СОШ с.Сафаровка» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет МКОУ «СОШ с. Сафаровка» право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МКОУ «СОШ с.Сафаровка» в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МКОУ «СОШ с.Сафаровка», учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

* диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
* внутренняя оценка, самооценка МКОУ «СОШ с.Сафаровка»;
* внешняя оценка МКОУ «СОШ с.Сафаровка», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

* повышения качества реализации программы дошкольного образования;
* реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
* обеспечения объективной экспертизы деятельности МКОУ «СОШ с.Сафаровка»в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
* задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МКОУ «СОШ с.Сафаровка»;
* создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МКОУ «СОШ с.Сафаровка»является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МКОУ «СОШ с.Сафаровка». Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МКОУ «СОШ с.Сафаровка».

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МКОУ «СОШ с.Сафаровка» материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МКОУ «СОШ с.Сафаровка», предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МКОУ «СОШ с.Сафаровка».

Система оценки качества дошкольного образования:

–направлена на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в МКОУ «СОШ с.Сафаровка» в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы*** МКОУ «СОШ с.Сафаровка»

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами*** МКОУ «СОШ с.Сафаровка» ***собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в МКОУ «СОШ с.Сафаровка»;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации программы*** в ДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Периодичность проведения мониторинга – октябрь (начало учебного года) и апрель (конец учебного года).

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Основанием выделения образовательных областей послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим образовательным областям были отнесены следующие:

1) социально-коммуникативное (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);

2)художественно - эстетическое (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

3) речевое развитие (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);

4) познавательное развитие – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения) (Таблица 4).

5) физическое развитие (способность различать разные виды движений, различать их элементы; проявление интереса к результатам движения и потребность выполнять его в соответствии с образцом; развитие физических и морально-волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, дисциплинированность); формирование навыков самоорганизации, взаимоконтроля; проявление усилия при выполнении заданий) (Таблица 5)

**Социально-коммуникативное развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие ( цепочку действий) с незначительными вариациями.  **Ключевые признаки**  В рамках наличной предметно-игровой  обстановки активно развертывает  несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии);  вариативно использует предметы-заместители в условном игровом  значении. | Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.  **Ключевые признаки**  Имеет первоначальный замысел, легко  меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли;  при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет  условные действия ролевой речью  (вариативные диалоги с игрушками  или сверстниками). | Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбини­рует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).  **Ключевые признаки**  Комбинирует разнообразные  сюжетные эпизоды в новую связную  последовательность;  использует развернутое словесное комментирование игры через события  и пространство (что и где происходит с персонажами);  частично воплощает игровой замысел в продукте(словесном -история, предметном -макет, сюжетный рисунок). |

**Художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса.  **Ключевые признаки**  Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней. | Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... .построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что полу-чается).  **Ключевые признаки.**  Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина"). | Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).  **Ключевые признаки.**  Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца. |

**Речевое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| привлекает внимание  сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель -пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе,  довольствуется обществом и вниманием любого.  **Ключевые признаки.**  Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого. | Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.  **Ключевые признаки**  Инициирует парное взаимодействие со . сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера. | Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.  **Ключевые признаки**  Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия. |

**Познавательное развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним;  активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния);  многократно повторяет действия, поглощен процессом.  **Ключевые признаки**  Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия. | Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием;  встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.  **Ключевые признаки**  Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает  простые  предположения,  осуществляет  вариативные действия  по отношению к  исследуемому объекту,  добиваясь нужного  результата. | Задает вопросы, касающиеся предме­тов и явлений, лежа­щих за кругом непо­средственно данного (Как? Почему? Зачем?);  обнаружи­вает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...);  стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материа­лов (в виде коллек­ции); проявляет интерес к познава­тельной литературе, к символическим языкам; самостоя­тельно берется делать что-то по графичес­ким схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваи­вает письмо как средство системати­зации и коммуни­кации).  **Ключевые признаки**  Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен  к простому рассуждению; проявляет  интерес к символическим языкам  (графические схемы, письмо). |

**Физическое развитие**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 уровень: | 2 уровень: | 3 уровень: |
| Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.  Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.  Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.  Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.  Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.  Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. | Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.  Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.  Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.  Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).  Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет ; поворот переступанием, поднимается на горку.  Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.  Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. | Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.  Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.  Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку  Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.  Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.  Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.  Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.  Умеет кататься на самокате.  Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. |

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы

**Диагностические методики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Что изучается?** | **Дидактические игры, упражнения вопросы** | **Содержание диагностического задания** | **Критерии оценки** |
| **Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная деятельность)** | | | |
| Анализирует образец постройки, создаёт постройку по рисунку. | Д/и «Построй мост»  Материал: деревянный конструктор, «Лего»  Д/и «Построй ракету»  Материал: плоскостной конструктор. | 1.Ребёнку предлагается построить мост по образцу, мотивировать выбор деталей для постройки.  2.Ребёнку предлагается выложить конструкцию из плоскостного конструктора по схеме. | 3 балла – самостоятельно выполняет задание, мотивирует свой выбор деталей, использует различные виды конструктора, легко ориентируется по схеме.  2 балла – выполняет постройку с незначительной помощью взрослого, выполнение постройки по схеме вызывает небольшое затруднение, затруднение вызывает мотивировка выбора деталей.  1 балл – выполняет задание с помощью взрослого, работа по схеме вызывает затруднение. |
| Может планировать свои действия, умеет работать в коллективе. | Д/и «Строим дом»  Материал: деревянный конструктор. | Группе детей предлагается совместно построить дом по схеме. | 3 балла – «читает» схему, правильно планирует свои действия, умеет договариваться с товарищами, определяя совместные действия.  2 балла – требуется незначительное вмешательство взрослого для разделения совместных действий и планирования своих действий.  1 балл – испытывает затруднения в работе над совместной постройкой, не может планировать свои действия. |
| **Художественно-эстетическое развитие**(рисование) | | | |
| Создаёт сюжетные изображения | Рисование по литературному произведению | Воспитатель читает сказку «Под грибком» и предлагает нарисовать один из эпизодов сказки. | 3 балла – самостоятельно определяет замысел будущей работы, уверенно использует освоенные техники, правильно строит композицию.  2 балла – требуется небольшая помощь воспитателя в выборе сюжета для рисования, демонстрирует аккуратность в создании изображения, не придаёт значения общему фону.  1 балл – затрудняется определить тему будущей работы, нуждается в подсказке взрослого, создаёт маловыразительные образы. |
| Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного творчества | Создаём магазин «Народная игрушка» | Воспитатель предлагает подготовить к открытию магазина игрушки, т.е. расписать их. | 3 балла – по внешнему виду легко определяет принадлежность игрушки, самостоятельно использует все элементы росписи, правильно передаёт цветовую гамму.  2 балла – при помощи взрослого определяет тип росписи, подбирает цветовую гамму, техника выполнения слабая.  1 балл – допускает ошибки в определении вида росписи, не знает элементов росписи. |
| **Художественно-эстетическое развитие (лепка)** | | | |
| Создаёт сюжетные композиции, предметы по мотивам народных игрушек | Лепка «Кто живёт в осеннем лесу» | Ребёнку предлагается создать сюжетную композицию по своему желанию. | 3 балла – ребёнок охотно принимает тему предложенную воспитателем, создаёт оригинальные и выразительные образы.  2 балла – ребёнок затрудняется при выборе образов, неточно передаёт пропорции, нет сюжета.  1 балл – ребёнок лепит с помощью взрослого и при его подсказке, не передаёт характерные особенности, отсутствует сюжет. |
| Создаёт образы разных предметов и игрушек, использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки | Лепка «Моя любимая игрушка» | Ребёнку предлагается вылепить свою любимую игрушку, передавая характерные особенности внешнего вида, пропорции. | 3 балла – ребёнок легко справляется с заданием, использует знакомые приёмы лепки, передаёт пропорции и характерные особенности, пользуется стекой.  2 балла – лепит из отдельных частей, пропорции соблюдены не точно, нет движения.  1 балл – ребёнок лепит с помощью взрослого, демонстрирует невысокий уровень творческой активности. |
| **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)** | | | |
| Правильно держит ножницы, использует разнообразные приёмы вырезания | Аппликация «Ваза с цветами» | Ребёнку предлагается выполнить работу, самостоятельно определив её объём и способы выполнения. | 3 балла – ребёнок уверенно пользуется ножницами, знает технику симметричного вырезания, получением объёмной аппликации, знаком с разнообразными способами прикрепления деталей на фон.  2 балла – ребёнок правильно держит ножницы, необходима помощь взрослого в выборе приёма вырезания и оформления работы.  1 балл – ребёнок умеет пользоваться ножницами, пассивен в выборе способов выполнения работы. |
| Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции | Самостоятельная изо деятельность. | Воспитатель даёт оценку в процессе наблюдений за поведением ребёнка в специально организованной деятельности. | 3 балла – ребёнок демонстрирует самостоятельность в выборе сюжета и способов работы над сюжетной аппликацией, использует различные техники.  2 балла – справляется с работой самостоятельно, сюжет слабо просматривается.  1 балл – сюжет отсутствует, требуется помощь взрослого или товарища. |
| **Познавательное развитие** **(Формирование целостной картины мира)** | | | |
| Называет виды транспорта, инструменты. Определяет материал. Называет последовательность времён года. | Д/и «Из чего же?»  Материал: предметы, сделанные из разных материалов, и подносы, сделанные из тех же материалов.  Д/и «Автопарк»  Материал: предметные картинки «Транспорт»  Д/и «времена года» | 1.Ребёнку предлагается определить и назвать, из чего же сделан поднос, и разложить предметы из мешочка на подходящий для него поднос.  2.Надо разложить картинки по группам.  3. Воспитатель называет время года, ребёнок должен назвать какое время года следует за ним (лето-осень) | 3 балла - ребёнок умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя в предметах разные свойства и качества, группирует транспорт по общим признакам, называет правильно последовательность времён года.  2 балла – допускает незначительные ошибки при сенсорном анализе, в названиях инструментов, ориентируется в последовательности времён года.  1 балл – испытывает затруднения при сенсорном анализе, путается в видах транспорта. |
| Знает значение солнца, воздуха, воды для человека. | Ситуация «Что будет, если?» | Ребёнку предлагается доказать значение солнца, воздуха, воды для жизни человека. | 3 балла – ребёнок понимает человека как неотъемлемую часть природы; может связать признаки благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов в зависимости от удовлетворения их потребностей (тепло, влага, воздух).  2 балла – ребёнок испытывает незначительные затруднения при доказательстве значения солнца, воздуха и воды для человека и его связи с природой.  1 балл – ребёнок не связывает себя с миром природы, испытывает значительные затруднения при доказательстве ухудшения в состоянии человека при недостатке влаги, тепла, воздуха. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | | | |
| Правильно пользуется порядковыми и количественными числительными до 10. уравнивает две группы предметов (+1 и -1) | Д/и «Назови на каком по счёту месте»  Материал: набор игрушек.  Д/и «Сосчитай и сравни»  Материал: 2 набора предметов. | 1.Ребёнок должен сосчитать предметы и ответить на вопросы воспитателя.  2.Ребёнку предлагается сосчитать количество игрушек в каждой группе и, сравнив их количество уравнять. | 3 балла – ребёнок правильно пользуется порядковыми и количественными числительными в пределах 10, пользуется приёмом приложения и наложения, уравнивает две группы предметов (+1 и-1)  2 балла – испытывает небольшие затруднения при уравнивании двух групп предметов.  1 балл – путается в порядковом и количественном счёте, требуется помощь воспитателя при сравнении двух групп предметов. |
| Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет наложением и приложением. | Д/и «Разложи всё по порядку»  Материал: группы предметов разных по длине, ширине, высоте. | 1.Ребёнку предлагается разложить предметы в порядке возрастания или убывания. | 3 балла – ребёнок легко справляется с заданием, проверяет наложение или приложением.  2 балла – допускает незначительные ошибки.  1 балл – испытывает затруднения, необходима помощь воспитателя в проверке правильности выполнения задания. |
| Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | Д/и «Смотри, считай, записывай»  Материал: картинка с изображением кошки состоящей из геометрических фигур. | 1.Ребёнку, предлагается назвать из каких фигур, состоит кошка, и сколько их. | 3 балла – ребёнок легко справляется с заданием.  2 балла – допускает незначительные ошибки.  1 балл – затрудняется в назывании отдельных фигур. |
| Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе, другим предметам. | Д/и «Угадай, где находится?»  Материал: набор игрушек. | 1.Ребёнку предлагается назвать где находится игрушка по отношению к нему. | 3 балла - не испытывает затруднений в ориентировке по отношению к себе и другим предметам, правильно пользуется междометиями.  2 балла – испытывает незначительные затруднения при определении положения предмета по отношению к другим предметам.  1 балл – требуется помощь воспитателя при определении пространственных представлений (слева, справа, перед, за, между0. |
| Определяет части суток, дни недели. | Д/и «Дни недели»  Д/и «Назови правильно» | 1. Задание:  Воспитатель читает детям отрывок из стихотворения П.Башмакова и предлагает разложить картинки соответственно тексту.  Когда девочка стирала? Когда пекла калач? Когда купила торт? Сколько дней в неделе?  2.Задание:  Дети стоят в кругу Воспитатель, бросая мяч ребёнку, называет часть суток. Ребёнок в ответ называет следующую за ней часть суток. | 3 балла – легко ориентируется во времени, называя правильно дни недели, части суток.  2 балла – ориентируется во времени, но иногда допускает ошибки.  1 балл – ребёнок путается в определении временных отношений. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | |
| Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. | Д/и «Помоги кукле Кате правильно сервировать стол»  Материал: набор посуды и столовых приборов. | 1.Ребёнку предлагается сервировать стол по заданным параметрам (накрыть стол к обеду, к ужину).  2.Педагог даёт оценку в процессе наблюдений за поведением ребёнка во время свободной деятельности. | 3 балла – повседневный труд для ребёнка привычен, он знает предназначение предметов, имеет трудовые навыки и умения и правильно ими пользуется.  2 балла – труд ребёнка результативен при небольшом вмешательстве взрослого или товарища.  1 балл – требуется помощь воспитателя при сервировке стола, результативность трудовой деятельности низкая. |
| Поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет поручения по уходу за растениями и животными | Наблюдение за ребёнком во время свободной и специально организованной деятельности. | Ребёнку предлагается оценить потребности растений; найти и устранить непорядок в группе и на площадке. | 3 балла – имеет навыки ухода за растениями и животными, охотно участвует в разных видах повседневного труда, ответственен, при выполнении трудовых поручений.  2 балла –добивается результата труда с небольшой помощью взрослого.  1 балл – ребёнок не видит необходимости повседневно труда, требуются указания и прямая помощь взрослого. |
| Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Что изучается? (оценивается) | Наблюдение за ребёнком во время свободной и специально организованной деятельности. | Воспитатель предлагает атрибуты для сюжетно ролевой игры и наблюдает за поведением ребёнка.  Воспитатель предлагает придумать ситуацию взаимодействия между людьми (персонажами). | 3 балла – ребёнок согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнёров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение к партнёру.  2 балла – ребёнок умеет, договорится с товарищами о распределении ролей, требуется незначительная помощь взрослого при обогащении сюжета игры, старается соблюдать ролевое поведение в игре, но иногда отвлекается, забывая про игру.  1 балл – ребёнок не умеет согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми, самостоятельно не обогащает игровое содержание,. |
| Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры. | Д/и «Найди клад по схеме», «Найди ошибку», Краски», «Да и нет, не говорите».  Н/и «Лото-спорт», «Собери квадрат» | Воспитатель даёт оценку во время свободной и специально организованной деятельности. | 3 балла – в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игрой задачей и правилами, умеет брать на себя роль ведущего.  2 балла – выполняет задание правильно с незначительной помощью взрослого, неохотно договаривается со сверстниками о выборе игры.  1 балл – увлекается процессом игры и не следит за правилами, часто оставляет игру до её завершения при первых трудностях, не может объяснить игровые правила. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имеет в творческом опыте несколько ролей в спектаклях, использует средства художественной выразительности (мимику, пантомимику). | Наблюдение за поведение ребёнка во время свободной и специально организованной деятельности. | Воспитатель даёт оценку в процессе наблюдений и совместных театральных играх. | 3 балла – ребёнок активно участвует в театрализованных играх, создаваемые образы интересны ролевыми репликами и выразительностью создаваемого образа.  2 балла – выполняет ролевые действия с подсказки взрослого, недостаточно использует средства художественной выразительности.  1 балл – не испытывает желания участвовать в театральных играх. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Речевое развитие** | | | |
| Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, серии картин, пересказывает относительно точно литературные произведения | 1.Дидактическое упражнение «Составь рассказ»  Материал: сюжетная картина, серия сюжетных картинок.  2.Рассказ Г.Снегирёва «Любопытный» | 1.Составить рассказ по сюжетной картине или серии сюжетных картинок по образцу.  2. Пересказ рассказа с опорой на схему. | 3 балла – ребёнок инициативен и самостоятелен в придумывании рассказов, пользуется разнообразными средствами выразительности, имеет богатый словарный запас.  2 балла – ребёнок активно откликается на творческую работу, но требуется незначительная помощь взрослого для обогащения содержания рассказа.  1 балл – в творческом рассказывании ребёнок не достаточно самостоятелен, повторяет рассказы сверстников, словарный запас беден, не сформирован навык пересказа по схеме. |
| Определяет место звука в слове | Д/и «Угадай, где находится?» | Ребёнку надо определить, где находится заданный звук. | 3 балла – ребёнок владеет средствами звукового анализа слов, определяет место звука в слове.  2 балла – ребёнку требуется небольшая помощь взрослого.  1 балл – ребёнок не справляется с заданием |
| Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы | Д/и «Одним словом»  Д/и «Назови слова со сходным значением» | 1.Ребёнку предлагается назвать не предмет, а его признак (чашка для чая – чайная, щетка для чистки зубов – зубная).  2.Ребёнку предлагается выбрать два слова со сходным значением (синонимы) – большой, маленький, огромный; мягкий, ледяной, пушистый. | 3 балла – ребёнок легко справляется с заданием, имеет богатый словарный запас.  2 балла – справляется с заданием с небольшой помощью взросло.  1 балл – не справляется с заданием, требует помощи взрослого. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Физическое развитие** | | | |
| Соблюдает правила элементарной личной гигиены, самообслуживания, имеет навыки опрятности. | Наблюдение за поведением ребёнка во время свободной и организованной деятельности. | Воспитатель даёт оценку в процессе наблюдений за поведением ребёнка в течении всего дня. | 3 балла – ребёнок умеет обслужить себя и владеет полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены, владеет культурой приёма пищи.  2 балла – ребёнок имеет навыки самообслуживания, знает правила личной гигиены, но при смене привычной обстановки может ими пренебречь.  1 балл – ребёнок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, требуется постоянное напоминание взрослого. |
| Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике. | Наблюдение за поведением ребёнка во время свободной и организованной деятельности. | Воспитатель предлагает определить кто лучше всех в течении недели будет поддерживать порядок в своём шкафу. | 3 балла – ребёнок постоянен, в привычке поддерживать порядок в своих вещах.  2 балла – ребёнку необходимо напоминание взрослого, мотивация.  1 балл – ребёнок затрудняется в самостоятельном поддержании порядка, не может самостоятельно одеваться и раздеваться. |
| Знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня. | Д/и «Полезные и вредные привычки».  Беседа «Что помогает нам быть здоровыми?» | 1.Ребёнку надо выложить карточки с вредными привычками на красный фон, с полезными на зелёный.  2.Воспитатель предлагает ребёнку самостоятельно ответить на заданный вопрос и аргументировать ответ. | 3 балла – ребёнок мотивирован к сбережению своего здоровья, умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни.  2 балла – ребёнок имеет представление о полезных и вредных привычках, но требуется напоминание взрослого по поводу значения для здоровья выполнения утренней гимнастики.  1 балл – ребёнок не проявляет интереса к проблемам здоровья, нет направленности на соблюдение в своём поведении основ здорового образа жизни. |

**Диагностический инструментарий программы «Юный эколог»**

***ПЕРВИЧНАЯ ДИАГНОСТИКА*** *(начало учебного года)*

**1.Представления о природе.**

Задание №1.

*Цель.* Выявить характер представлений ребёнка о признаках живого; выяснить, имеет ли ребёнок представления о потребностях живых организмов, условиях для жизни.

*Материал.* 7 – 8 картинок с изображением объектов живой и неживой природы; предметов, созданных человеком: растение, животные (птица, рыба, насекомое, зверь), солнце, автомобиль, самолёт.

*Методика.* Индивидуальная беседа с ребёнком. Ребёнку предлагается из набора картинок выбрать объекты живой природы. После этого задаются вопросы:

- Как ты догадался, что всё это живое?

- Почему ты считаешь, что (называется объект) живой?

- Что нужно (называется объект) для хорошей жизни? Без чего он не может прожить?

Задание №2.

*Цель.* Выяснить, имеет ли ребёнок представление о разнообразии растений, местах их произрастания.

*Материал.* Дидактическая игра «Что, где растёт?»

*Методика.* С ребёнком проводится игра «Что, где растёт?»

Задание №3.

*Цель.* Выяснить, знает ли ребёнок части растений и их функции.

*Материал.* Рабочий лист с диагностическим заданием 1.

*Методика.* Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №4.

*Цель.* Выяснить, имеет ли ребёнок представления о стадиях роста растений.

*Материал.* Рабочий лист с диагностическим заданием 2.

*Методика.* Ребёнку предлагается выполнить задание и дать объяснение.

Задание №5.

*Цель.* Выявить представление ребёнка о многообразии животных и местах их обитания.

*Материал.* Большие дидактические картины: лес, луг, водоём, деревенский дворик; картинки с изображениями животных: 3 – 4 птицы, рыбы, насекомые (жук, стрекоза, бабочка, муха), лягушка, 3 – 4 вида домашних и диких животных.

*Методика.* Ребёнку предлагается назвать животных, поместить на картины в зависимости от мест их обитания и обосновать свой выбор.

Задание №6.

*Цель.* Выявить представления ребёнка о назначении основных частей тела животных.

*Материал.* Рабочий лист с диагностическим заданием 3.

*Методика.* Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №7.

*Цель.* Выяснить имеет ли ребёнок представление о сезонных изменениях в жизни растений, животных, человека.

*Материал.* Сюжетные картинки с изображениями времён года и видов труда людей в разные сезоны года.

*Методика.* Проводится индивидуальная беседа с ребёнком по сюжетным картинкам:

- Какое это время года?

- Почему деревья так выглядят?

- Как изменяется жизнь животных (называется время года)?

Задание №8.

*Цель.* Изучить особенности понимания ребёнком ценности природных объектов.

*Методика.* Индивидуальная беседа с ребёнком:

- Любишь ли ты животных и растения?

- С какими живыми существами тебе нравится встречаться? Почему?

- Зачем нужны животные и растения?

- Могут ли люди прожить без животных и растений? Почему?

- Могут ли люди прожить без других людей? Почему?

Задание №9.

*Цель.* Выявить представления ребёнка о нормах отношения к живому.

*Материал.* Картинки с изображениями примеров правильного и неправильного поведения детей в природе.

*Методика.* Индивидуальная беседа с ребёнком:

- Как поступил мальчик (девочка)? Почему?

- Как бы ты поступил на его месте?

- Какие добрые дела ты делал для растений, животных, людей?

**2.Отношение к природе.**

Задание №1.

*Цель.* Выявить характер отношения ребенка к природе.

*Методика.* Наблюдение за отношением детей к живым объектам в группе, на участке, во время прогулок и экскурсий.

Задание №2.

*Цель.* Изучить особенности отношения ребёнка к животным и растениям в специально созданных условиях.

*Методика.* Проводится наблюдение за отношением ребёнка к обитателям живого уголка. Создаются специальные условия, в которых ребёнок должен будет осуществить выбор деятельности – либо с природными объектами, либо другой деятельности. Одновременно в кабинете находятся некоторые из живых существ, которые нуждаются в помощи (животные - в кормлении; растения - в поливе), для чего приготовлены необходимые средства, и материалы для занятия другими видами деятельности (рисованием, игрой и др.). В кабинет приглашаются двое детей, и каждому из них предлагается заняться тем, чем он хочет. Если ребёнок сам не догадывается о необходимости помощи живому, можно привлечь его внимание с помощью наводящих вопросов:

- Как ты думаешь, как себя чувствует живой объект?

- Как ты это узнал?

- Хотел бы ты ему помочь?

- Почему ты хочешь ему помочь?

**3.Умение осуществлять деятельность с природными объектами**

**(труд в природе).**

*Цель.* Выявить умение ребёнка осуществлять уход за растениями.

*Методика.* У ребёнка спрашивают, хотел бы он поухаживать за комнатными растениями или нет, и предлагают ему объяснить, почему необходимо ухаживать за растением. После получения согласия ребёнку предлагается:

- выбрать комнатное растение, нуждающееся в уходе, объяснив свой выбор;

- рассказать о последовательности ухода за растением;

- непосредственно осуществить уход.

***КОНТРОЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА*** *(конец учебного года)*

**1.Представления о природе.**

Задание №1.

*Цель.* Выявить характер представлений ребёнка о признаках живого и целостности как важнейшем условии жизни организма.

*Материал.* 6 картинок с изображениями объектов живой природы (животные, растения, человек), 2 – с изображениями объектов неживой природы (солнце, дождь), 2 – с изображениями предметов, созданных человеком (машина, самолёт).

*Методика.* Из представленных картинок ребёнку предлагается выбрать картинки с изображением живого. После этого задаются вопросы:

- Как ты узнал, что всё это живое?

- Почему ты считаешь, что (называется растение, животное) живой?

- Расскажи, что есть у… (называется животное, растение, человек)?

- Зачем нужны (называются части и органы)?

- Сможет ли (называется объект) жить без (называются части и органы)? Почему?

Задание №2.

*Цель.* Выявить характер представлений ребёнка о среде обитания конкретных растений и животных.

*Материал.* Рабочий лист с диагностическим заданием 4.

*Методика.* Ребёнку предлагается выполнить задание и дать пояснения к нему.

Задание №3.

*Цель.* Выяснить понимание ребёнка связи между средой обитания живых существ и особенностями их строения.

*Материал.* Рабочий лист с диагностическим заданием 5.

*Методика.* Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №4.

*Цель.* Выявить знания ребёнка об основных группах растений и животных.

*Материал.* Рабочий лист с диагностическим заданием 6.

*Методика.* Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №5.

*Цель.* Выявить представления ребёнка о составе экосистем.

*Материал.* Рабочий лист с диагностическим заданием 7.

*Методика.* Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №6.

*Цель.* Выявить представления ребёнка о стадиях роста хорошо знакомых растений и животных, о цикличности роста и развития на каждой стадии.

*Материал.* Рабочий лист с диагностическим заданием 8.

*Методика.* Ребёнку предлагается выполнить задание и объяснить свой выбор.

Задание №7.

*Цель.* Определить представления ребёнка о сезонных изменениях в жизни живых существ.

*Материал.* Сюжетные картинки с изображениями времён года.

*Методика.* Проводится индивидуальная беседа с ребёнком.

- Какое время изображено?

- Как приспособились растения и животные? Почему ты так думаешь?

- Чем занимаются люди в это время года?

Задание №8.

*Цель.* Изучить особенности понимания ребёнком ценности природных объектов.

*Методика.* Проводится индивидуальная беседа с ребёнком:

- Любишь ли ты животных и растения?

- С какими живыми существами тебе нравится встречаться, а с какими нет? Почему?

- Зачем нужны животные и растения?

- Могут ли люди прожить без животных и растений? Почему?

- Могут ли люди прожить без других людей? Почему?

Задание №9.

*Цель.* Выявить представления ребёнка о нормах отношения к живому.

*Материал.* Дидактическая игра «Береги живое» (набор картинок с изображениями примеров грамотного и неграмотного поведения дете в природе).

*Методика.* Проводится индивидуальная беседа по картинкам:

- Как поступил мальчик (девочка)? Почему?

- Как бы ты поступил на его месте?

- Какие добрые дела ты делал для растений, животных, людей?

**2.Отношение к природе.**

Задание №1.

*Цель.* Выявить характер отношения ребёнка к животным, растениям и сверстникам в естественных условиях.

*Методика.* Наблюдение за отношением детей к живым объектам в группе, на участке, во время прогулок и экскурсий.

Задание №2.

*Цель.* Изучить особенности отношения ребёнка к животным и растениям в специально созданных условиях.

*Методика.* Проводится наблюдение за отношением ребёнка к обитателям живого уголка. Создаются специальные условия, в которых ребёнок должен будет осуществить выбор деятельности – либо с природными объектами, либо другой деятельности. Одновременно в кабинете находятся некоторые из живых существ, которые нуждаются в помощи (животные - в кормлении; растения - в поливе), для чего приготовлены необходимые средства, и материалы для занятия другими видами деятельности (рисованием, игрой и др.). В кабинет приглашаются двое детей, и каждому из них предлагается заняться тем, чем он хочет. Если ребёнок сам не догадывается о необходимости помощи живому, можно привлечь его внимание с помощью наводящих вопросов:

- Как ты думаешь, как себя чувствует живой объект?

- Как ты это узнал?

- Хотел бы ты ему помочь?

- Почему ты хочешь ему помочь?

**3.Умение осуществлять деятельность с природными объектами**

**(труд в природе).**

*Цель.* Выявить умение ребёнка осуществлять уход за растениями.

*Методика.* У ребёнка спрашивают, хотел бы он поухаживать за комнатными растениями или нет, и предлагают ему объяснить, почему необходимо ухаживать за растением. После получения согласия ребёнку предлагается:

- выбрать комнатное растение, нуждающееся в уходе, объяснив свой выбор;

- рассказать о последовательности ухода за растением;

- непосредственно осуществить уход.

Каждое задание оценивается по бальной системе от 1 до 3. Высчитывается средний балл, по которому определяется уровень освоения детьми программного содержания:

Высокий уровень – от 2,4 до 3 баллов;

Средний – от 1,7 до 2,3 баллов;

Низкий – от 1 до 1,6 баллов.

***Высокий уровень.***

Ребёнок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Знания носят обобщённый, системный характер. Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные, и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов. Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения в природе, старается их придерживаться.

Ребенок знает представителей животного мира и разделяет их по видам. Аргументирует свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Называет их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Понимает взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Без труда выражает свое отношение к представителям животного мира.

 Классифицирует растения по видам, знает их характерные признаки. Называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно нужно ухаживать за ними. У него сформированы практические умения и навыки ухода за растениями. Он проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к растениям.

 Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Правильно называет времена года, перечисляет их в нужной последовательности, знает характерные признаки каждого времени года.

Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим детям и взрослым в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Мотивом бережного отношения к природе служат понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит её красоту.

***Средний уровень.***

Ребёнок различает большое количество объектов природы, вычленяет характерные и - под руководством педагога – существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частные и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Использует известные способы наблюдения для познания закономерностей природы. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями. Трудовые процессы выполняет самостоятельно, достигает хороших результатов. Ребенок в основном знает представителей животного мира  и разделяет их по видам. Не всегда может аргументировать свой выбор. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Иногда не может назвать их характерные признаки. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним. Знает, как нужно ухаживать за домашними животными и обитателями уголка природы. Иногда затрудняется установить взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Эмоционально выражает свое отношение к представителям животного мира. К проявлениям негативного отношения к природе другими детьми чаще пассивен.

Классифицирует растения по видам. Иногда не может назвать их характерные признаки. Называет лишь некоторые условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Знает, как правильно ухаживать за ними. В основном практические умения и навыки ухода за ними сформированы. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к ним.

Знает объекты неживой природы и правильно называет их отличительные характеристики. Самостоятельно приводит примеры того, кем и для чего они могут быть использованы. Почти всегда правильно называет времена года. Иногда затрудняется перечислить их в нужной последовательности. После наводящих вопросов взрослого правильно называет времена года. После наводящих вопросов взрослого правильно называет характерные признаки каждого времени года.

***Низкий уровень***

Ребенок различает и называет большое количество животных и растений, вычленяет их особенности. Знает некоторые их потребности (во влаге, в пище). Устанавливает частные связи, сравнивает объекты по отдельным характерным признакам. В выделении общих признаков испытывает затруднения. Не соотносит представителей животного мира со средой обитания.

Не может классифицировать растения по видам. Не может назвать их характерные признаки. Не знает условия необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений. Не знает, как правильно ухаживать за ними. Не сформированы практические умения и навыки ухода за ними. Трудовые процессы выполняет несамостоятельно, качество труда низкое.

Не знает объектов неживой природы. Не может правильно назвать их отличительные характеристики. Не знает, кем и для чего могут быть использованы объекты неживой природы. Неправильно называет времена года. Не может перечислить их в нужной последовательности.

Ребенок затрудняется отвечать даже по наводящим вопросам воспитателя. Проявление гуманного отношения ситуативно. Познавательное отношение неустойчиво, связано с яркими, привлекающими внимание событиями.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, МКОУ «СОШ с.Сафаровка» следует принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, МКОУ «СОШ с.Сафаровка» принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения МКОУ «СОШ с.Сафаровка» .

**2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

– дальнейшего развития игры

– дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к дошкольной группе МКОУ «СОШ с.Сафаровка», учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим МКОУ «СОШ с.Сафаровка» , не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством МКОУ «СОШ с.Сафаровка», имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

**–** ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

**–** развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

– приобщения к изобразительным видам деятельности;

– приобщения к музыкальной культуре;

– приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в МКОУ «СОШ с.Сафаровка» и в групповом помещении музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

– развития различных видов двигательной активности;

– формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МКОУ «СОШ с. Сафаровка», так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в МКОУ «СОШ с.Сафаровка» безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.2. Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными ***задачами*** образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МКОУ «СОШ с.Сафаровка» различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контексте взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет МКОУ «СОШ с.Сафаровка» право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет МКОУ «СОШ с.Сафаровка» право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

***2.3.* Возрастные особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении раннего и дошкольного возраста**

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МКОУ «СОШ с.Сафаровка». Всего в МКОУ «СОШ с.Сафаровка» воспитывается 6 детей.

Возрастные особенности детей 2-3 года.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребен­ка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе пред­лагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объ­екта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружа­ющих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершен­ствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно *1500-2500 слов.*

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «голово­нога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ори­ентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу­ществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка про­блемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.д.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль­сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заража­ются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гор­дости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан­ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отлич­ного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровожда­ется рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нару­шением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 года.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обще­ственной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию при­водит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителя­ми. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничи­ваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжета­ми. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на разви­тие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппли­кации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограни­чена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц вос­приятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут за­помнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошколь­ного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целе­направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты высту­пают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мо­тивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управ­ление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограни­чения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словес­ными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в зна­чительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характе­ре выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удержи­вать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятель­ности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и вооб­ражения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования воспри­ятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появ­лением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстника­ми, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По 247 рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют раз- личные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художествен- ному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является 248 основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации ООП ДО

ДОУ работает в условиях 9-ти часового пребывания ребёнка в детском саду, в режиме 5-дневной рабочей недели. В ДОУ функционирует одна разновозрастная группа.

Приоритетное направление деятельности ДОУ – художественно-эстетическое (кружок «Волшебная кисточка»), спортивное (кружок «Здоровичок»)

Реализуемая образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Использование парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаева

**Соотношение частей ООП ДО (**обязательная часть - не менее 60%; часть, формируемая участниками образовательных отношений - не более 40%).

**2.6. Содержание работы по освоению детьми образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка**,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, наличия необходимого оснащения и других факторов.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно – тренирующего характера.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Воспитательно–образовательный процесс МКОУ «СОШ с. Сафаровка» условно подразделен на:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно–исследовательской, продуктивной, музыкально–художественной, чтения (организованная образовательная деятельность);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**2.6.1. «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3)Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МКОУ «СОШ с. Сафаровка»

6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Направления:**

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3) Трудовое воспитание.

4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Игровая деятельность.**

**Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Игры | | | Возрастная  адресованность | | | | | |
| Игры,  Возникающие  по инициативе  ребенка | Игры-  экспериментирования | С животными и людьми | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| С природными объектами |  |  |  | \* | \* | \* |
| Общения с людьми |  |  | \* | \* | \* | \* |
| Со специальными игрушками для экспериментирования | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Сюжетные  самостоятельные  игры | Сюжетно-отобразительные | \* | \* |  |  |  |  |
| Сюжетно - ролевые |  |  | \* | \* | \* | \* |
| Режиссерские |  |  | \* | \* | \* | \* |
| Театрализованные |  |  |  | \* | \* | \* |
| Игры, связанные  с исходной  инициативой  взрослого | Обучающие игры | Автодидактические предметные | \* | \* | \* | \* | \* |  |
| Сюжетно - дидактические | \* | \* | \* | \* | \* |  |
| Подвижные | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Музыкальные | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Учебно-предметные дидактические |  |  | \* | \* | \* | \* |
| Досуговые игры | Интеллектуальные |  |  |  | \* | \* | \* |
| Забавы | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Развлечения |  |  | \* | \* | \* | \* |
| Театральные |  |  |  | \* | \* | \* |
| Празднично-карнавальные |  | \* | \* | \* | \* | \* |
| Компьютерные |  |  | \* | \* | \* | \* |
| Игры народные,  идущие от  исторических  традиций этноса | Обрядовые | Культовые |  |  |  |  |  | \* |
| Семейные |  | \* | \* | \* | \* | \* |
| Сезонные |  | \* | \* | \* | \* | \* |
| Тренинговые | Интеллектуальные |  |  |  | \* | \* | \* |
| Сенсомоторные | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Адаптивные |  | \* | \* | \* | \* | \* |
| Досуговые игры | Игрища |  |  |  |  | \* | \* |
| Тихие | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Забавляющие | \* | \* | \* | \* | \* | \* |
| Развлекающие |  | \* | \* | \* | \* | \* |

**Структурные элементы игры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сюжет (тема) игры |  | Роль |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание |  | Ролевое (игровое)  Действие |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Игровая (воображаемая,  мнимая) ситуация |  | Ролевое (игровое)  Взаимодействие |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Замысел |  | Правила |

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

 действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

 наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

 игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

 необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

**Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:**

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

2) На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

 об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

 создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности)

**Комплексный метод руководства игрой:**

|  |
| --- |
| 2. Передача игровой культуры ребенку |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Обогащение  детей  знаниями и  опытом  деятельности |  | Педагогическая поддержка  самостоятельных игр,  обеспечение педагогических  условий развития игры |  | 3. развивающая  предметно-игровая  среда |

|  |
| --- |
| 4.Активизация проблемного общения взрослого с детьми |

**Патриотическое воспитание.**

**ЦЕЛЬ:**

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**ЗАДАЧИ:**

1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;

2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

4) Воспитание чувства гордости;

5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

 проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;

 уважение к достоинству других;

 стремление к познанию окружающей действительности;

 решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

 бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

 «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

 «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

 «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

 «Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

 «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.

 «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблема.

**Компоненты патриотического воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержательный  (представления ребенка об  окружающем мире) | Эмоционально-побудительный  (эмоционально-положительные  чувства ребенка к окружающему миру) | Деятельный  (отражение отношения  к миру в деятельности) |
| О культуре народа, его традициях,  творчестве  О природе родного края и страны и  деятельности человека в природе  Об истории страны, отраженной в  названиях улиц, памятниках  О символике родного города и страны  (герб, гимн, флаг) | Любовь и чувство привязанности  к родной семье и дому  Интерес к жизни родного города и страны  Уважение к культуре и традициям  народа, к историческому прошлому  Восхищение народным творчеством  Любовь к родной природе, к родному  языку  Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде | Труд  Игра  Продуктивная деятельность  Музыкальная деятельность  Познавательная  Деятельность |

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране

**Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная | |
|  | Я, моя  семья | Понятия «семья».  Члены семьи. Место  ребенка в семье (сын,  дочь, брат, сестра, внук,  внучка). Семейные  обязанности | Понятия «семья»,  «родной дом».  Семья - группа живущих вместе родственников.  Значение семьи для человека.  Объяснение смысла  пословиц: «Дома и стены  помогают», «Мой дом - моя  крепость» | Различные уклады семейного быта.  Семейные  традиции.  Понятие  «предки».  Несколько  поколений  составляют «род».  Родословная. Генеалогическое  древо | |
|  | Родной  город, | Село, в котором я  живу. Улица, на которой  я живу. Улица,  на которой находится  детский сад. | Понятия «Родина», «малая  родина». Путешествие в  прошлое родного края.  Символика. | Культурно –  историческое  наследие  родного края. города. Особенности  городской и  сельской местности. | |
|  | Природа  родного  края | Растения сада, огорода,  цветника, характерные для Дергачевского края.  Домашние и дикие  животные, среда их  обитания | Растительный и животный мир Саратовской  области. Красная книга Саратовской области.  Охрана природы Саратовской области. Зеленая  аптека (лекарственные растения). Особенности  ландшафта Саратовской области | | |
|  | Саратов –  город  мастеров | Гармошка: внешний вид,  звучание. | Гармошки. Фабрики и заводы.  Улицы, названные в честь  мастеров и их изделий. | | Сельское  хозяйство  Саратовской  области:  хлеборобство, животноводство, овощеводство,  птицеводство. |
|  | Быт,  традиции | Знакомство с русской  избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта.  Знакомство с  традиционными  народными праздниками.  Произведения устного  народного творчества  Саратовской области | Функциональное  предназначение предметов  русского быта.  Сочетание сезонного труда и  развлечений - нравственная норма народной жизни.  Традиционные татарские  праздники. | | Народный  календарь.  Традиционные  праздники,  особенности их празднования в Саратовской  области,  традиционные праздничные  блюда |
|  | Русский  народный  костюм | Знакомство с народным  костюмом. Материал,  из которого изготовлен  костюм. Детали костюма | Знакомство с историей костюма.  Орнамент и его предназначение.  Одежда наших предков. | | Особенности татарского  народного  костюма.  Женский и  мужской  костюмы.  Современный  Костюм |
|  | Народная игрушка | Разновидность кукол,  характерных для  Саратовской области | Филимоновская игрушка:  Филимоново, приемы лепки.  Соломенные и деревянные  игрушки | | Филимоновская  игрушка: от  истории  возникновения  до наших дней. |
|  | Народные игры | Русские народные игры, традиционные в  Саратовской области. | Народные обрядовые игры.  Знакомство с разными видами  жеребьевок (выбором ведущего  игры). Разучивание считалок,  слов к играм | | Старинные и современные  народные игры, традиционные в  Саратовской  Области |
|  | Земляки,  Прослави  вшие наш  район | Герои ВОВ, первоцелинники Дергачевского района | | | |

**Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

**Компоненты трудовой деятельности.**

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

 интерес к процессу действий;

 интерес к будущему результату;

 интерес к овладению новыми навыками;

 соучастие в труде совместно с взрослыми;

 осознание своих обязанностей;

 осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

**Своеобразие трудовой деятельности детей:**

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

 в манипуляторных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

 в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

 во включении игровых действий в трудовой процесс;

 в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

**Виды труда:**

1) Самообслуживание.

2) Хозяйственно-бытовой труд.

3) Труд в природе.

4) Ручной труд.

5) Ознакомление с трудом взрослых.

**Формы организации трудовой деятельности:**

1) Поручения:

 простые и сложные;

 эпизодические и длительные;

 коллективные.

2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

**Типы организации труда детей**

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд.

**Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условное обозначение** | **Особенности**  **структуры** | **Наличие совместных действий в зависимости от участников** |
| Индивидуальный труд | Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе | Не испытывает никакой зависимости от других детей |
| Труд рядом |
| Труд общий | Участников объединяет общее задание и общий результат | Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов |
| Труд совместный | Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности | Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника |

**Методы и приемы трудового воспитания детей**

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

1) Решение маленьких логических задач, загадок.

2) Приучение к размышлению, логические беседы.

3) Беседы на этические темы.

4) Чтение художественной литературы.

5) Рассматривание иллюстраций.

6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1) Приучение к положительным формам общественного поведения.

2) Показ действий.3) Пример взрослого и детей.

4) Целенаправленное наблюдение.

5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

7) Создание контрольных педагогических ситуаций

**Формы работы с детьми по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная  деятельность | Режимные  моменты | Самостоятельная  деятельность |
| 1. Развитие  игровой  деятельности  Сюжетно-  ролевые игры  Подвижные  Игры  Театрализованные  игры  Дидактические  игры | 2-7 лет | Занятия, экскурсии,  наблюдения, чтение художественной  литературы,  видеоинформация, досуги,  праздники, обучающие  игры, досуговые игры,  народные игры.  Самостоятельные  сюжетно-ролевые игры, дидактические игры,  досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-  экспериментирования  Сюжетные  самодеятельные игры (с собственными  знаниями детей на  основе их опыта).  Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| 2 . Приобщение к  элементарным  общепринятым  нормам и правилам взаимоотношения со  сверстниками и  взрослыми | 2-5 лет | Беседы, обучение, чтение  худ. литературы,  дидактические игры,  игровые занятия, сюжетно-  ролевые игры, игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с  несколькими  партнерами, пальчиковые  игры) | Индивидуальная  работа во время утреннего  приема (беседы,  показ);  Культурно-  гигиенические  процедуры  (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые  игры,  самообслуживание |
| 5-7 лет | Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные  ситуации, поисково-  творческие задания,  экскурсии, праздники,  просмотр видеофильмов, театрализованные  постановки, решение  задания | Индивидуальная  работа во время утреннего приема  Культурно-  гигиенические  процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки  (напоминание);  дежурство;  тематические  досуги.  Минутка  вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах,  совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры,  игры с правилами),  дидакт. игры,  сюжетно-ролевые  игры, дежурство,  самообслуживание, подвижные, театрализованные  игры, продуктивная  деят-ть |
| 3. Формирование  гендерной,  семейной и  гражданской  принадлежности  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная стран  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр | 2-5 лет | Игровые упражнения,  познавательные беседы,  дидактические игры,  праздники,  музыкальные досуги,  развлечения,  чтение  рассказ  экскурсия | Прогулка  Самостоятельная  деятельность  Тематические  досуги  Труд (в природе, дежурство) | Сюжетно-ролевая  игра,  дидактическая игра, настольно-печатные  игры. Сюжетно-  ролевая  игра, дидактическая  игра, настольно-  печатные игры,  продуктивная  деятельность,  дежурство |
| 4. Формирование патриотических чувств | 5-7 лет | познавательные беседы,  развлечения,  моделирование,  настольные игры, чтение,  творческие задания,  видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание  иллюстраций,  дидактическая игра,  изобразительная деятельность |
| 5. Формирование чувства  Принадлежности  к мировому  сообществу | 5-7 лет | познавательные  викторины, чтение, конструирование, постановки | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание  иллюстраций,  продуктивная  деятельность,  театрализация |
| 6. Формирование основ собственной  безопасности  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-  печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций  Дидактическая игра  Продуктивная  деятельность  Творческие задания,  Рассматривание Иллюстраций,  Дидактическая игра,  Продуктивная  деятельность |
| 7.Развитие трудовой деятельности | | | | |
| 7.1. Самообслу  живание | 2-4 года | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение.  Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к  проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра  Просмотр  видеофильмов |
| 4-5 лет | Упражнение, беседа,  объяснение, поручение  Чтение и рассматривание  книг познавательного  характера о труде взрослых, досуги | Показ,  объяснение,  обучение,  напоминание  Создание  ситуаций  побуждающих  детей к оказанию помощи сверстнику  и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр  видеофильмов,  Дидактические игры |
| 5-7 лет | Чтение художественной  литературы  Поручения, игровые  ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры,  рассматривание  иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| 7.2. Хозяйственно-  бытовой труд | 2-4 года | Обучение, наблюдение  поручения,  рассматривание  иллюстраций.  Чтение художественной  Литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение  Наблюдение.  Создание  ситуаций,  побуждающих  детей к  проявлению  навыков  самостоятельных трудовых  действий | Продуктивная  деятельность,  поручения,  совместный труд  детей |
| 4-5 лет | Обучение, поручения,  совместный труд,  дидактические игры,  продуктивная деятельность  Чтение художественной  литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение,  напоминание  Дидактические и развивающие  игры.  Создание  ситуаций,  побуждающих  детей к  закреплению  желания  бережного  отношения к своему труду и труду  других людей | Творческие задания,  дежурство,  задания,  поручения  совместный труд  детей |
| 5-7 лет | Обучение,  коллективный труд,  поручения,  дидактические игры,  продуктивная  деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые  поручения,  участие в  совместной со  взрослым в  уборке игровых  уголков,  участие в ремонте атрибутов для  игр детей и книг.  Уборка постели  после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать  подготовленные воспитателем  материалы для  занятий, убирать  их | Творческие задания,  дежурство,  задания,  поручения |
| 7.3. Труд в природе | 2-3года | Обучение, совместный  труд детей и взрослых,  беседы, чтение  художественной  литературы | Показ, объяснение, обучение  наблюдение  Дидактические и  развивающие  игры.  Создание  ситуаций,  побуждающих  детей к  проявлению  заботливого  отношения к  природе.  Наблюдение, как взрослый  ухаживает за  растениями и  животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими  со знакомыми  растениями и  животными | Продуктивная  деятельность,  тематические досуги |
| 4-5 лет | Обучение,  совместный труд детей и  взрослых,  беседы, чтение  художественной  литературы, дидактическая  игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение,  обучение  напоминания  Дидактические и развивающие  игры..  Работа на  цветнике | Продуктивная  деятельность,  тематические досуги |
| 5-7 лет | Обучение,  беседы, чтение  художественной  литературы, дидактическая игра.  Просмотр видеофильмов  Целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение  напоминания  Дежурство в  уголке природы.  Дидактические и развивающие  игры. | Продуктивная  деятельность, ведение  календаря природы,  тематические досуги |
| 7.4. Ручной труд | 5-7 лет | Совместная деятельность  детей и взрослых,  продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение,  напоминание  Дидактические и развивающие  игры. Трудовые  поручения,  Работа с  Природным  материалом,  бумагой, тканью. игры и | Продуктивная  деятельность |
| 7.5. Формирование  первичных  представлений о  труде  взрослых | 2-5 лет | Наблюдение, целевые  прогулки, рассказывание,  чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические  игры,  Сюжетно-  ролевые игры,  чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые  игры,  обыгрывание,  дидактические игры.  Практическая  деятельность |
| 5-7 лет | Экскурсии,  наблюдения, рассказы,  обучение, чтение,  рассматривание  иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические  игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность,  встречи с  людьми  интересных  профессий,  создание  альбомов | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые  игры |

**2.5.2. «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

|  |
| --- |
| **Познавательное развитие дошкольников** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Развитие мышления памяти и внимания** | **Развитие**  **любознательности** | **Формирование специальных способов ориентации** |
|  |  |  |
| **Различные виды** |  |  |
|  |  |  |
| **Вопросы детей** | **Развитие познавательной мотивации** | **Экспериментирование с природным материалом** |
|  |  |  |
| **Образовательная деятельность по развитию познавательной деятельности** |  |  |
|  |  |  |
| **Развивающие игры** | **Развитие воображения и творческой активности** | **Использование схем,**  **символов, знаков** |

**Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания |  |  |  | Использование разнообразного  дидактического наглядного  материала,  способствующего выполнению  каждым ребенком действий с  различными предметами,  величинами |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинам |  |  |  | Использование  разнообразного  дидактического  наглядного материала,  способствующего  выполнению  каждым ребенком  действий  с различными предметами,  величинами |

|  |
| --- |
| Организация разнообразных форм взаимодействия:  «педагог – дети», «дети – дети» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Организация речевого общения детей |  |  |  | Организация обучения детей |

|  |
| --- |
| Организация разнообразных форм взаимодействия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Позиция педагога при организации жизни детей  в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах |  | Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности |  | Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса |

**Развитие элементарных математических представление**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Развивающие задачи ФЭМП**

1) Формировать представление о числе.

2) Формировать геометрические представления.

3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления,

представления об изменении количества, об арифметических действиях).

4) Развивать сенсорные возможности.

5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование

навыков счета и измерения различных величин

6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.

7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии

8) предпосылки творческого продуктивного мышления. Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных

(ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

2) Демонстрационные опыты.

3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.

4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или

повторения и закрепления.

5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем.

6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.

8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

**Детское экспериментирование**

|  |
| --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наблюдения – целенаправленный  процесс, в результате которого ребенок  должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельность  как нахождение способа действия |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Демонстрационные (показ воспитателя)  и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и  долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-  исследование |

**Часть формируемая участниками образовательного процесса**

**С.Н.Николаева «Юный эколог»**

**Цель программы:** формирование начал экологической культуры – это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем её многообразии, к людям, охраняющим и созидающим её, а также к людям, создающим на основе её богатств материальные и духовные ценности.

**Ребенок и мир природы**

|  |
| --- |
| Общий дом природа |

|  |
| --- |
| Содержание образования |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Живая природа |  | Неживая природа |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Растения |  | Грибы |  | Животные |  | Человек |  | Вода |  | Почва |  | Воздух |

**Законы общего дома природы:**

 Все живые организмы имеют равное право на жизнь

 В природе всё взаимосвязано

 В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

|  |
| --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наглядные |  | Практические |  | Словесные |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наблюдения |  | Рассматривание картин, демонстрация фильмов |  | Игра |  | Труд в природе |  | Элементарные опыты |  | \*рассказ  \*беседа  \*чтение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| кратковременные   длительные   определение состояния  предмета по отдельным  признакам   восстановление картины целого по отдельным  признакам |  |  дидактические игры:   предметные,   настольно-печатные,   словесные   игровые упражнения  и игры-занятия   подвижные игры   творческие игры (в т.ч.  строительные |  |  индивидуаль-  ные поручения  коллективный  труд |

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:**

1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе

человеческого рода.

2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности

людей.

3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

 Знания должны нести информацию (информативность знаний.

 Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

 Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

 Познавательные эвристические беседы.

 Чтение художественной литературы.

 Изобразительная и конструктивная деятельность.

 Экспериментирование и опыты.

 Музыка.

 Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

 Наблюдения.

 Трудовая деятельность.

 Праздники и развлечения.

 Индивидуальные беседы

|  |
| --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Методы, повышающие  познавательную  активность |  | Методы, вызывающие  эмоциональную  активность |  | Методы,  способствующие  взаимосвязи различных  видов деятельности |  | Методы коррекции  и уточнения детских  представлений |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  Элементарный  анализ   Сравнение по контрасту и подобию, сходству   Группировка и  классификация   Моделирование и конструирование   Ответы на вопросы детей   Приучение к  самостоятельному поиску ответов на вопросы |  |  Воображаемая ситуация   Придумывание сказок   Игры-драматизации   Сюрпризные моменты и элементы  новизны   Юмор и шутка   Сочетание  разнообразных  средств на одном занятии |  |  Прием предложения и  обучения способу связи разных видов деятельности   Перспективное планирование   Перспектива,  направленная на  последующую  деятельность   Беседа |  |  Повторение   Наблюдение   Экспериментирование   Создание проблемных ситуаций   Беседа |

**Формы работы с детьми образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Формирование  элементарных  математических  представлений  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в  пространстве  \* ориентировка во  времени | 3 -5 лет, | Интегрированные  деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Чтение  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные) |
| 5-7 лет, | Интегрированные занятия  Проблемнопоисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные) |
| 2. Детское  эксперименти-  рование | 3 -5 лет, | Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием  полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры экспериментирования  Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования  Игры с использованием  дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская  деятельность  (включение ребенком  полученного сенсорного  опыта в его практическую  деятельность: предметную,  продуктивную, игровую) |
| 5-7 лет, | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием  полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры  экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования  Игры с использованием  дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская  деятельность  (включение ребенком  полученного сенсорного  опыта в его практическую  деятельность: предметную,  продуктивную, игровую) |
| 3.Формирование  целостной картины  мира, расширение кругозора  \* предметное и  социальное  окружение  \* ознакомление с  природой | 3 -5 лет, | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги,  праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  ситуации Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  Ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры |
| 5-7 лет, | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр  фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская  деятельность  Комплексные,  интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций,  музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги,  праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе,  огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность  Деятельность в уголке  природы |

**2.5.3. «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1) Овладение речью как средством общения и культуры.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Принципы развития речи.**

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3) Принцип развития языкового чутья.

4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

7) Принцип обогащения активной языковой практик

**Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в

соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

 морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

 синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

 словообразование.

4) Развитие связной речи:

 диалогическая (разговорная) речь;

 монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи.**

1) Наглядные:

 непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

 опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность:

рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

 чтение и рассказывание художественных произведений;

 заучивание наизусть;

 пересказ;

 общая беседа;

 рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

 дидактические игры;

 игры-драматизации, инсценировки,

 дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среде.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам

программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи.**1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

4) Развитие литературной речи

**Формы работы:**

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок

изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная  деятельность | Режимные  моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Развитие  свободного  общения со  взрослыми и  детьми | 2 -5 лет, | Эмоционально-практическое  взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием  предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением  малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения.  -Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение,  побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное  восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | -Речевое стимулирование  (повторение, объяснение,  обсуждение, побуждение,  уточнение напоминание)  - формирование  элементарного  реплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы  коммуникативных кодов  взрослого.  - Тематические досуги | Содержательное игровое  взаимодействие детей  (совместные игры с использованием  предметов и игрушек)  - Совместная предметная  и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных  видов театров (театр на  банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) |
| 5-7 лет, | - Имитативные упражнения,  пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная  деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | Поддержание социального  контакта  (фатическая беседа,  эвристическая беседа).  - Образцы  коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные  тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая,  логоритмическая). | - Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по  мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами  (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная  деятельность детей |
| 2.Развитие всех  компонентов  устной речи | 3 -5 лет, | Артикуляционная гимнастика  - Дид. игры, настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений,  пересказ  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок,  чистоговорок.  - обучению пересказу по серии  сюжетных картинок, по картин | .Называние, повторение,  слушание  - Речевые дидактические  игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке;  Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая  деятельность детей.  Словотворчество |
| 5-7 лет, | Сценарии активизирующего  общения.  - Дидактические игры  Игры-драматизации  - Экспериментирование с  природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок,  чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу  литературного произведения | Речевые дид. игры.  Чтение,разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность |
| 3.Практическое  овладение  нормами речи  (речевой  этикет) | 3 -5 лет, | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной  литературы  -Досуги | Образцы коммуника- тивных  кодов взрослого.  - Освоение формул речевого  этикета (пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая  деятельность детей |
| 5-7 лет, | Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной  литературы  - Моделирование и обыгрывание  проблемных ситуаций | Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Использование в  повседневной жизни формул  речевого этикета  - Беседы | Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая  деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| 4. Формирование интереса и потребности в чтении | 3 -5 лет, | Подбор иллюстраций  Чтение литературы. Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка,  прием пищи  Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры  Дид игры  Театр  Рассматривание  иллюстраций  Продуктивная  деятельность  Настольно-печатные игры  Беседы |
| 5-7 лет | Чтение художественной и  познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор  загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы  работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская  деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание  иллюстраций  Продуктивная  деятельность  Игры |

**2.5.4. «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне

окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в

самовыражении.

**Задачи:**

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,

конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи художественно-эстетического развития**

**в младшем дошкольном возрасте:**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

 Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.

 Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

 Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

 Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

 Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

 Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

 Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

 Формировать интерес к окружающим предметам.

 Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

 Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

 Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

 Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

 Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

 Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

 Дать элементарные представления об архитектуре.

 Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

 Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

 Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

 Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

 Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

 Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

 Развивать воображение, творческие способности.

 Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

 Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте**

1) Эстетическое восприятие мира природы:

 Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

 Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

 Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

 Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

 Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

 Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

 Формировать знания о Родине, Москве

 Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов

 Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества,

назначение

 Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

 Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

 Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

 Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

 Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

 Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

 Развивать представления детей об архитектуре

 Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

 Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

 Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

 Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности

 Развивать эстетические чувства

 Учить создавать художественный образ

 Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

 Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

 Развивать художественное творчество детей

 Учить передавать животных, человека в движении

 Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

**Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной

деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и

деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:**

1)Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного

учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической

апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие,

исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на

прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Принципы интегрированного подхода:**

1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Ил природного материала.

4) Из промышленных отходов.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно- габаритных модулей.

7) Практическое и компьютерное.

**Формы организации обучения конструированию:**

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по замыслу.

5) Конструирование по теме.

6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

**Взаимосвязь конструирования и игры:**

 Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

 Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

 Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

**Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1) Развитие музыкально-художественной деятельности**.**

2) Приобщение к музыкальному искусству.

3) Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1) Слушание.

2) Пение.

3) Музыкально-ритмические движения.

4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового,

танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

**Содержание работы: «Слушание»:**

 ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

 развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

 развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес,

средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

 развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Содержание работы: «Пение»**

 формирование у детей певческих умений и навыков;

 обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

 развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

 развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

**Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»**

 развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

 обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

 обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

 развитие художественно-творческих способностей.

**Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»**

 совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

 становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

 развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей,

музыкального вкуса;

 знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

 развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

**Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое,**

**танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах**

 развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

 способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

 развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие  продуктивной  деятельности   рисование   лепка   аппликация   конструирование  2. Развитие  детского  творчества  3. Приобщение к  изобразительному  искусству | 2-5 лет | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с  детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская  деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная  художественная  деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным  материалом  Постройки для сюжетных игр |
| 5-7 лет | Рассматривание предметов  искусства  Беседа  Экспериментирование с  материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская  деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с  детьми Проектная  деятельность  Создание коллекций  Выставка репродукций  произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей  и схем | Самостоятельное  художественное  творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| 4.Развитие  музыкально-  художественной  деятельности;  приобщение к  музыкальному  искусству  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное  творчество  \* Музыкально-  ритмические  движения  \* Развитие  танцевально-  игрового  творчества  \* Игра на детских  музыкальных  инструментах | 3-5 лет | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной  жизни:  -Театрализованная  деятельность  -Слушание музыкальных  сказок,  -Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских  музыкальных фильмов  - рассматривание картинок,  иллюстраций в детских  книгах, репродукций,  предметов окружающей  действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов  композиторов  - Празднование дней  рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и  физкультурных занятиях;  - на музыкальных  занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах  деятельности  - во время прогулки (в  теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и  развлечениях | Создание условий для  самостоятельной  музыкальной  деятельности в группе:  подбор музыкальных  инструментов  (озвученных и  неозвученных),  музыкальных игрушек,  театральных кукол,  атрибутов для ряжения,  ТСО.  Экспериментирование со  звуками, используя  музыкальные игрушки и  шумовые инструменты  Игры в «праздники»,  «концерт»  Стимулирование  самостоятельного  выполнения  танцевальных движений  под плясовые мелодии  Импровизация  танцевальных движений в образах животных,  Концерты  -импровизации  Игра на шумовых музыкальных инструментах;  экспериментирование со звуками,  Музыкально  -дид. игры |
| 5-7 лет | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной  жизни: -Театрализованная  деятельность -Слушание музыкальных  сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских  музыкальных фильмов - Рассматривание  иллюстраций в детских  книгах, репродукций,  предметов окружающей  действительности; - Рассматривание портретов  композиторов - Празднование дней  рождения | Использование музыки: -на утренней гимнастике и  физкультурных занятиях; - на музыкальных  занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в  теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и  развлечениях  Инсценирование песен -Формирование  танцевального творчества,  -Импровизация образов  сказочных животных и  птиц - Празднование дней  рождения | Создание условий для  самостоятельной  музыкальной  деятельности в группе:  подбор музыкальных  инструментов  (озвученных и  неозвученных),  музыкальных игрушек,  театральных кукол,  атрибутов, элементов  костюмов для  театрализованной  деятельности. ТСО  Игры в «праздники»,  «концерт», «оркестр»,  «музыкальные занятия»,  «телевизор»  Придумывание  простейших  танцевальных движений  Инсценирование  хороводов  Составление композиций  танца Музыкально-  дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении,  танце и др  Игра в «концерт»,  «музыкальные занятия» |

**2.5.5. «Физическое развитие»**

***Цель:***

1) гармоничное физическое развитие;

2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

3) формирование основ здорового образа жизни.

***Задачи:***

1) Оздоровительные:

 охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального

функционирования всех органов и систем организм;

 всестороннее физическое совершенствование функций организма;

 повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:

 формирование двигательных умений и навыков;

 развитие физических качеств;

 овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:

 формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

 разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

***Направления физического развития:***

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

 связанной с выполнением упражнений;

 направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

 способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

***Принципы физического развития:***

1) Дидактические:

 систематичность и последовательность;

 развивающее обучение;

 доступность;

 воспитывающее обучение;

 учет индивидуальных и возрастных особенностей;

 сознательность и активность ребенка;

 наглядность.

2) Специальные:

 непрерывность;

 последовательность наращивания тренирующих воздействий;

 цикличность.

3) Гигиенические:

 сбалансированность нагрузок;

 рациональность чередования деятельности и отдыха;

 возрастная адекватность;

 оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

 осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

***Методы физического развития:***

1) Наглядные:

 наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений,

использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

 наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

 тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

 объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов;

 вопросы к детям;

 образный сюжетный рассказ, беседа;

 словесная инструкция.

3) Практические:

 Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

 Проведение упражнений в игровой форме;

 Проведение упражнений в соревновательной форме.

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Виды | Особенности организации |
|  | Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями | |
|  | Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | Ежедневно |
|  | хождение по мокрым дорожкам после сна | 3-5 лет - ежедневно |
|  | контрастное обливание ног | 5-7 лет - ежедневно |
|  | ходьба босиком | Все дети - ежедневно |
|  | облегченная одежда | Все дети - ежедневно |
|  | Профилактические мероприятия | |
|  | Витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
|  | витаминизация 3-х блюд | Ежедневно |
|  | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
|  | полоскание рта после еды | Ежедневно |
|  | чесночные бусы | По эпидпоказаниям |
|  | Медицинские | |
|  | мониторинг здоровья воспитанников | 2 раза в год |
|  | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
|  | антропометрические измерения | 2 раза в год |
|  | организация и контроль питания детей | Ежедневно |
|  | Физкультурно-оздоровительные | |
|  | коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | Ежедневно |
|  | зрительная гимнастика | Ежедневно |
|  | пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
|  | дыхательная гимнастика | Ежедневно |
|  | динамические паузы | Ежедневно |
|  | гимнастика после сна | Ежедневно |
|  | Сказкотерапия | Ежедневно |
|  | Образовательные | |
|  | привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно |

**Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | ООД | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
| 1.Основные  движения:  -ходьба; бег;  катание, бросание,  метание, ловля;  ползание, лазание;  упражнения в  равновесии;  строевые  упражнения;  ритмические  упражнения.  2.Общеразвивающие  упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные  упражнения  5.Активный отдых  6. Формирование  начальных  представлений о  ЗОЖ | 2-5 лет | НОД по  физическому  воспитанию:  сюжетно-игровые  тематические  классические  тренирующее  В НОД по  физическому  воспитанию: тематические  комплексы  -сюжетные  классические  -с предметами  подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические  паузы  Обучающие игры  по инициативе  воспитателя  (сюжетно-  дидактические),  развлечения | Утренний отрезок времени  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -сюжетно-игровая  -тематическая  -полоса препятствий  Подражательные движения  Прогулка  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Вечерний отрезок времени, включая прогулку  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Дидактические игры, чтение  художественных произведений, личный  пример, иллюстративный материал | Игра  Игровое  упражнение  Подражательные  движения  Сюжетно-ролевые  иг |
| Основные  движения:  -ходьба; бег;  катание, бросание,  метание, ловля;  ползание, лазание;  упражнения в  равновесии;  строевые  упражнения;  ритмические  упражнения.  2.Общеразвивающие  упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные  упражнения  5.Спортивные игры  6.Активный отдых  7. Формирование  начальных  представлений о  ЗОЖ | 5-7 лет | ООД по  физическому  воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию  элементов  двигательной  креативности  (творчества)  В занятиях по  физическому  воспитанию:  -сюжетный  комплекс  -подражательный  комплекс  - комплекс с  предметами  Физ.минутки  Динамические  паузы  Подвижная игра  большой, малой  подвижности и с  элементами  спортивных игр  Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | Утренний отрезок времени  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -аэробика  Подражательные движения  Прогулка  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход  Вечерний отрезок времени, включая прогулку  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений,  личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые  упражнения  Подражательные  движения  Дидактические,  сюжетно-ролевые игры |

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Социально-  коммуникативное  развитие | 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).  2. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных  ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.  3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.  4.Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Познавательно-речевое  развитие | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МКОУ «СОШ с. Сафаровка», их достижениях и интересах:  Чему мы научимся (Чему научились),  Наши достижения,  Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МКОУ «СОШ с.Сафаровка»,  Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  2. Открытые мероприятия с детьми для родителей. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Формы взаимодействия с семьями воспитанников** |
| Речевое развитие | 1. Информирование родителей о содержании деятельности МКОУ «СОШ с. Сафаровка» по развитию речи, их достижениях и интересах:   Чему мы научимся (Чему научились),   Наши достижения,   Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,   Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)  2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.  3.Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная  область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Художественно -  эстетическое развитие | 1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.  2. Проведение праздников, досугов, с привлечением родителей.  3.Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Физическое развитие | 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ГУЗ «Дергачевская ЦРБ» на основании договора на обслуживание воспитанников МКОУ «СОШ с. Сафаровка» и ГУЗ «Дергачевская ЦРБ» и родителями. Ознакомление родителей с результатами.  2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.  3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.  4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:   Зоны физической активности,   Закаливающие процедуры,   Оздоровительные мероприятия и т.п.  5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.  6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МКОУ «СОШ с. Сафаровка» .  7.Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.  8.Определение и использование здоровьесберегающих технологий.  9.Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и МКОУ «СОШ с. Сафаровка», способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа МКОУ «СОШ с. Сафаровка» и уважению педагогов. |

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

• проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;

• обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;

• стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;

• обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов дошкольной группы МКОУ «СОШ с. Сафаровка», и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Чтобы дети верили в себя, развивались и экспериментировали, взрослые - и педагоги, и родители - должны подкреплять детскую инициативу, даже когда она сопровождается ошибками, поскольку, развитие - это всегда что-то новое, а новое всегда сопровождается и ошибками в том числе.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно- исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношений.

Система воспитательно-образовательной деятельности нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группах созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Приоритетная сфера инициативы детей 2 – 3лет** – предметно-манипуляционная деятельность

* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным.
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
* Создать условия для общения детей с взрослыми, побуждать к совместному рассматриванию и обсуждению картинок.
* Отвечать на все вопросы ребёнка.
* Поддерживать инициативу ребёнка в исследовании предметов окружающего мира.
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласковые слова для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

**Приоритетная сфера инициативыдетей3 - 4 лет** – продуктивная деятельность

* Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
* Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
* Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
* Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

**Приоритетная сфера инициативы детей4 - 5 лет**– познание окружающего мира

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
* Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого,  
  не навязывая им мнения взрослых
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день

**Приоритетная сфера инициативы детей 5-6 лет** - внеситуативно- личностное общение, используются способы поддержки детской инициативы:

* Создание в группе положительного психологического микроклимата, проявление любви и заботы в равной мере ко всем детям, выражение радости при встрече, использование ласки  
  и теплых слов для выражения своего отношения  
  к ребенку
* Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
* Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* Создание условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
* Помощь детям в решении проблем организации игры (при необходимости)
* Привлечение детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
* Обсуждение выбора спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
* Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**Приоритетная сфера инициативы детей 6 - 7 лет – научение.**

* Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
* Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
* Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
* Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
* Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
* Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
* Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
* При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
* Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.  
 Кружковую работу ведут воспитатели. Темы занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года и др. факторов.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МКОУ «СОШ с. Сафаровка». Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МКОУ «СОШ с. Сафаровка» равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МКОУ «СОШ с. Сафаровка» и семьи.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МКОУ «СОШ с.Сафаровка». Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к МКОУ «СОШ с. Сафаровка», его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

МКОУ «СОШ с. Сафаровка».может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь МКОУ «СОШ с. Сафаровка» свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МКОУ «СОШ с. Сафаровка» поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Родители воспитанников, с одной стороны, являются непосредственными заказчиками образовательных услуг, с другой – обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

**Знакомство с семьей**: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса**: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет- журналов.

**Образование родителей**: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

**Совместная деятельность**: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в дом культуры, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- партнерство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;

- помощь, уважение и доверие к ребенку;

- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Организация психолого-педагогических условий, обеспечивающее развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной***(воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда МКОУ «СОШ с. Сафаровка» (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в МКОУ «СОШ с. Сафаровка» *обеспечивает реализацию основной образовательной программы,* разработанную с учетом Программы. При проектировании РППС МКОУ «СОШ с. Сафаровка» учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МКОУ «СОШ с. Сафаровка», участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями МКОУ «СОШ с. Сафаровка», прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом РППС МКОУ «СОШ с. Сафаровка» обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКОУ «СОШ с. Сафаровка», группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в МКОУ «СОШ с. Сафаровка», для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. РППС не только развивающая, но и развивающаяся.

Предметно-пространственная среда МКОУ «СОШ с. Сафаровка» обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений МКОУ «СОШ с. Сафаровка», прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами учреждение руководствуется следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда МКОУ «СОШ с. Сафаровка» создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

1. *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. *трансформируемой –* обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области имеется следующее*.

В групповом и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МКОУ «СОШ с. Сафаровка», а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.   
  
 Предметно-пространственная среда в МКОУ «СОШ с. Сафаровка» *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья.*

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В МКОУ «СОШ с. Сафаровка» имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в МКОУ «СОШ с. Сафаровка» *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях имеется оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда МКОУ «СОШ с. Сафаровка» *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, огород, и др.).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения МКОУ «СОШ с. Сафаровка» и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В МКОУ «СОШ с. Сафаровка» созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

**Предметно-развивающая среда помещений и групповой комнаты ДГ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид помещения | Основное предназначение | Оснащение |
| Предметно-развивающая среда в ДГ | | |
| Актовый зал | * Непосредственно образовательная деятельность * Досуговые мероприятия, * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD * Детские музыкальные инструменты * Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов |
| спортивный зал | * Утренняя гимнастика * Непосредственно образовательная деятельность * Досуговые мероприятия * Праздники * Театрализованные представления * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия * Нетрадиционное физкультурное оборудование * Магнитофон * Атрибуты к подвижным и спортивным играм |
| Спальное помещение | * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель |
| Раздевальная комната | * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| Коридоры ДОУ | Информационно-просветительская работа с сотрудниками МКОУ «СОШ с. Сафаровка» и родителями. | * Стенды для родителей, визитка МКОУ «СОШ с. Сафаровка». * Стенды для сотрудников |
| Участок | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность * Трудовая деятельность. | * Прогулочные площадки. * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. * Физкультурная площадка. * Цветники. * Уголок по театрализованной деятельности |
| * Предметно-развивающая среда в группе | | |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * Календарь природы * Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями * Сезонный материал * Макеты * Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы * Материал для проведения элементарных опытов * Обучающие и дидактические игры по экологии * Инвентарь для трудовой деятельности * Природный и бросовый материал. |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | * Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Микроцентр «Игровая зона» | * Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * Атрибутика для с-р игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») * Предметы- заместители |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | * Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, домов * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр «уголок по патриотическому воспитанию» | * Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Символика * Образцы национальных костюмов * Древо жизни. * Детская художественной литературы |
| Микроцентр «Книжный уголок» | * Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ * Альбомы- раскраски |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |

**3.3. Кадровые условия реализации Программы.**

МКОУ «СОШ с. Сафаровка» укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, хозяйственными работниками.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ДОУ вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с МКОУ «СОШ с. Сафаровка».

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МКОУ «СОШ с. Сафаровка».

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в МКОУ «СОШ с. Сафаровка».

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются МКОУ «СОШ с. Сафаровка» самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от МКОУ «СОШ с. Сафаровка» осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель МКОУ «СОШ с. Сафаровка» вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы МКОУ «СОШ с. Сафаровка» создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

МКОУ «СОШ с. Сафаровка» должно самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. МКОУ «СОШ с. Сафаровка» должно осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

**Сведения о педагогических кадрах**

Педагогический коллектив ДГ МКОУ «СОШ с. Сафаровка» состоит из 2 человек,

Из них:

Педагоги – 2 человека,

музыкальный руководитель – 1 человек

**3.4 Материально-техническое обеспечение Программы.**

МКОУ «СОШ с. Сафаровка», реализующее Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, вт.ч.:

─ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

─ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

─ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

─ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

─ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

─ эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

МКОУ «СОШ с. Сафаровка», осуществляющее образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение МКОУ «СОШ с. Сафаровка» требований:

**– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**:

* к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
* оборудованию и содержанию территории,
* помещениям, их оборудованию и содержанию,
* естественному и искусственному освещению помещений,
* отоплению и вентиляции,
* водоснабжению и канализации,
* организации питания,
* медицинскому обеспечению,
* приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
* организации режима дня,
* организации физического воспитания,
* личной гигиене персонала;

**– пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников** ДОУ;

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за МКОУ «СОШ с. Сафаровка» право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование МКОУ «СОШ с. Сафаровка» обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКОУ «СОШ с. Сафаровка», группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

1) насыщенность;

2) трансформируемость;

3) полифункциональность;

4) вариативной;

5) доступность;

6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания,

соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

 игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

 двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

 эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

 возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие

всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования

* 1. **Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы ДОУ опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

* межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
* внутрибюджетные отношения (местный бюджет –образовательная организация);
* образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

* сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
* возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

*Справочно:* в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

* фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
* базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
* рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
* базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;
* общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

* соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
* соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
* соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
* порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;

2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;

3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;

5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

**Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Нормативные затраты на оказание i-той государственной услугина соответствующий финансовый год определяются по формуле:

***Р iгу*= *Niочр ×ki,*** *где:*

***Рiгу*–** нормативные затраты на оказание *i*-той государственной услугинасоответствующий финансовый год;

***Niочр*–**нормативные затраты на оказание единицы *i*-той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

***kt*–** объем *i*-той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы i-той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

***Niочр=Nгу+Nон****, где*

*Niочр*– нормативные затраты на оказание единицы i-той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

*Nгу***–**нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги;

*Nон***–** нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием  
государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

***N*гу*= Noтгу +Nyp****, где*

***Nгу*–**нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием  
государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год;

***Nomгy*–**нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной (муниципальной) услуги;

***Nyp*–**нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством. Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со  
стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение  
стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в реализации программы дошкольного образования:

реализация образовательной программы дошкольного образования может определяться по формуле:

***Nотгу = Wer × 12 × К1 × К2 × К3× К4***, где:

***Nотгу*–** нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению дошкольного общего образования;

***Wer****–* среднемесячная заработная плата в общем образовании соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

***12*** *–* количество месяцев в году;

***K1*** *–* коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию воспитанников (при их наличии);

***K2****–* коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

***K3****–* коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов);

***K4****–* коэффициент, учитывающий необходимость решения задачи по обеспечению соотношения между уровнем заработной платы педагогических работников дошкольного образования и работников общего образования.

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i-той государственной (муниципальной) услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

, где

**–** нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

 **–**нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

 **–**нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

**–**нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

**–**нормативные затраты на приобретение услуг связи;

**–**нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

**–**прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

* нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
* нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
* нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
* нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
* прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

* 1. **Планирование образовательной деятельности**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности МКОУ «СОШ с. Сафаровка» направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы МКОУ «СОШ с. Сафаровка». В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в МКОУ «СОШ с. Сафаровка»

Цель: построение воспитательно– образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

* явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

**Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2–7 лет**

**Цель**: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село), День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в группе обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В группе выделен блок , разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждого возраста дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями возраста, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Блок** | **Недели** | 3-4 года | **разновозрастная группа** | | | | **праздники** |
| **4-5лет** | **5-6лет** | | **6-7лет** |
| **Сентябрь** | **Я и д/с** | **1** | Мы пришли в детский сад. Наша группа. | Мы пришли в детский сад. | Вот и лето прошло. День знаний | | Вот и лето прошло. Д/з | День знаний |
| **2** | Мы дружные ребята. Мониторинг | Мониторинг | Мониторинг | | Мониторинг |  |
| **Краски осени** | **3** | Мы встречаем осень золотую.  Деревья, кустарники | Мы встречаем осень золотую | Краски осени (Осень в городе) | | Краски осени (Осень в городе) |  |
| **4** | Фрукты и овощи | Витамины на грядке и на дереве. | Путешествие в хлебную страну. | | Откуда хлеб пришел. Путешествие в хлебную страну. | День дошкольного работника |
| **Октябрь** | **1** | Грибы и ягоды. | Лесные ягоды и грибы. | Витамины из кладовой природы | | Витамины из кладовой природы. | Всемирный день пожилого человека  День учителя |
| **2** | Птицы и животные | Птицы и животные наших лесов. | В осеннем лесу. | | В осеннем лесу. |  |
| **С чего начинается Родина** | **3** | Моя семья. Наши любимцы | Моя семья. Наши любимцы | Моя дружная семья. Культура поведения. | | Моя семья. Культура поведения |  |
| **4** | Мой дом | Мой дом | Мое село. | | Мое село. Профессии в Дергачевском районе. |  |
| **Ноябрь** | **1** | Дружба | Дружба | Путешествуем по Сафаровке | | Путешествуем по Сафаровке | День народного единства. |
| **2** | Мое село | Моя малая Родина – Сафаровка | Моя Родина Россия | | Моя Родина Россия |  |
| **Мир вокруг нас** | **3** | Игрушки | Свойства дерева, стекла | Что было до…  В мире техники. | | Что было до..  Эволюция вещей. Бытовая техника. | День рождения Деда Мороза |
| **4** | Одежда | Свойства бумаги и ткани. Коллекция | Мы - исследователи | | Мы - исследователи |  |
| **Декабрь** | **1** | Быть здоровыми хотим. Безопасность | Быть здоровыми хотим. Безопасность | Быть здоровыми хотим | | Быть здоровыми хотим |  |
| **Зима**  **Новогодние каникулы** | **2** | Здравствуй, зимушка-зима | Зимушка –зима | Зима. Подготовка животных к зиме. | | Зимний лес |  |
| **3** | Дикие животные | Животные и птицы зимой | Птицы зимой | | Птицы зимой |  |
| **4** | Встреча Нового года. | Встреча Нового года | Встреча Нового года | | Встреча Нового года. |  |
| **Январь** | **1** | Зимние забавы | Зимние забавы. | Зимние забавы. | | Зимние забавы. Рождество. | Новый год |
| **2** | Встречаем сказку | Встречаем сказку | Великий Устюг -родина Деда Мороза | | Великий Устюг -родина Деда Мороза |  |
| В мире искусства | **3** | Народная игрушка | Народная игрушка | В гостях у художника | | В гостях у художника | День родного языка |
| **4** | фольклор | Фольклор | Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края | | Декоративно-прикладное искусство. Искусство родного края |  |
| **Февраль** | Я в мире человек. Профессии  Здоровье и спорт. | **1** | Транспорт | Все работы хороши | Путешествуем вокруг света (едем, плывем, летим – транспорт) | | Путешествуем вокруг света (части света, достопримечательности, глобус, карта) |  |
| **2** | Инструменты | Свойства бумаги и ткани. Коллекции | Чем пахнут ремесла. | | Чем пахнут ремесла .Инструменты |  |
| **3** | Быть здоровыми хотим | Быть здоровыми хотим | Быть здоровыми хотим | | Быть здоровыми хотим | День Здоровья |
| Наши папы, наши мамы | **4** | Я и мой папа | Люди смелых профессий. | День защитника Отечества | | День защитника Отечества | День Защитника Отечества |
| **Март** | **1** | Маму я свою люблю | Маму я свою люблю | .День 8 Марта. Профессии наших мам | | День 8 Марта. Профессии наших мам | 8 Марта |
| Встречаем весну | **2** | Весна пришла | Весна пришла. |  | | Весна пришла |  |
| **3** |  |  |  | | Маленькие исследователи |  |
| **4** | Встречаем гостей | О хороших привычках и нормах поведения | Правила поведения в обществе | | В мире доброты |  |
| **Апрель** | **1** | деревья |  | Книги и библиотека. Мир театра | | Книжкина неделя. Неделя театра | День смеха |
| Земля – наш общий дом | **2** | Птицы |  | Космическое путешествие | | Космос и далекие звезды | День космонавтики |
| **3** | Помоги зеленым друзьям | Дети – друзья природы | Мы – друзья природы | | Земля – наш общий дом | День Земли |
| **4** | Игры – забавы с песком и водой | Азбука экологической безопасности | Азбука экологической безопасности | | Красная книга. Животные морей и океанов |  |
| май | Мы любим трудиться. Праздник весны и труда | **1** | Профессии родителей | День Победы. Давайте уважать старших | Праздник Весны и труда День Победы | Праздники нашей жизни. Праздник Весны и труда День Победы | | Праздник весны и труда |
| Человек и мир природы | **2** | Подводный мир. Аквариум | О труде в саду и огороде | Полевые и садовые цветы. Насекомые | Цветущие растения сада и огорода. Человек и мир природы | | 9 мая – День Победы |
| **3** | Неделя безопасности | | | | | Международный день семьи |
|  | **4** | Мы немного подросли. Мониторинг | | | До свидания детский сад. | |  |

**Расписание (сетка) НОД**

**Сетка НОД в разновозрастной группе МКОУ «СОШ с. Сафаровка»**

**ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Возраст детей | | | | |
| 2-3лет 3-4 лет | | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Понедельник | 1.Познавательное развитие(формирование целостной картины мира)  9.00-9.10  2. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.25-9.35 | 1 Познавательное развитие(формирование целостной картины мира)  9.00-9.15  2. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.25-9.40 | 1. Познавательное развитие(Познавательно-исследовательская и продуктивная, конструктивная деятельность)  9.00-9.15  2. Физкультурное развитие(физическая культура)  10.10-10.25 | 1. Познавательное развитие(Познавательно-исследовательская и продуктивная, конструктивная деятельность)  9.00-9.25  2.Художественное творчество(рисование)  9.35-10.00  3. Физкультурное развитие(физическая культура)  10.10-10.35 | 1. Познавательное развитие(Познавательно-исследовательская и продуктивная, конструктивная деятельность)  9.00-9.25  2. . Художественное творчество(рисование)  9.35-10.00  3. Физкультурное развитие(физическая культура)  10.10-10.35 |
| Вторник | 1 Художественно-эстетическое развитие(рисование)  9.00-9.10  2.Художественно-эстетическое развитие(музыка)  9.25-9.35 | 1 Художественно-эстетическое развитие(рисование)  9.00-9.15  2.Художественно-эстетическое развитие(музыка)  9.25-9.40 | 1. Познавательное развитие(ФЭМП)  9.00-9.15  2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)  10.10-10.25 | 1. Познавательное развитие(ФЭМП)  9.00-9.25  2. Речевое развитие (развитие речи) 9.35-10.00  3. Художественно-эстетическое развитие(музыка)  10.10-10.35 | 1. Познавательное развитие(ФЭМП)  9.00-9.25  2. Речевое развитие (развитие речи) 9.35-10.00  3. Художественно-эстетическое развитие(музыка)  10.10-10.35 |
| Среда | 1. Речевое развитие (развитие речи)  9.00-9.10  2. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.25-9.35 | 1. Речевое развитие (развитие речи)  9.00-9.15  2. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.25-9.40 | 1. Физкультурное развитие(физическая культура) 9.35-9.50  2. Художественное творчество(лепка)  10.10-10.25 | 2. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.35-10.00  3. Художественное творчество  (чередуется)  10.10-10.35 | 1. Познавательное развитие(ФЭМП)  9.00-9.25  2. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.35-10.00  3. Художественное творчество  (чередуется)  10.10-10.35 |
| Четверг | 1. Художественно-эстетическое развитие(лепка-аппликация)чередуется  9.00-9.10  2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)  9.25-9.35 | 1. Художественно-эстетическое развитие(лепка-аппликация)чередуется)  9.00-9.15  2. Художественно-эстетическое развитие(музыка)  9.25-9.40 | 1. Познавательное развитие(формирование целостной картины мира и расширение кругозора)  9.00-9.15  2. Художественное творчество (рисование)  9.35-9.50  3. Художественно-эстетическое развитие(музыка)  10.10-10.25 | 1. Познавательное развитие(формирование целостной картины мира и расширение кругозора)  9.00-9.25  2 Художественное творчество (рисование)  9.35-10.00  3. Художественно-эстетическое развитие(музыка)  10.10-10.35 | 1. Познавательное развитие(формирование целостной картины мира и расширение кругозора)  9.00-9.25  2. Художественное творчество (рисование)  9.35-10.00  3. Художественно-эстетическое развитие(музыка)  10.10-10.35 |
| Пятница | 1. Речевое развитие (развитие речи)  9.25-9.35  2. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.45-9.55 | 1. Познавательное развитие(ФЭМП)  9.00-9.15  2. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.45-9.55 | 1. Речевое развитие (ознакомление с худ.литературой)  9.00-9.15  2. Физкультурное развитие(физическая культура) 9.35-10.00 | 1. Речевое развитие ( ознакомление с худ.литературой) 9.00-9.25  2. Физкультурное развитие(физическая культура) 9.35-10.00 | 1. Речевое развитие ( ознакомление с худ.литературой) 9.00-9.25  2. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.35-10.00 |
| Всего | 10 занятий | 10 занятий | 11 занятий | 13занятий | 14 занятий |

**СЕТКА НОД в разновозрастной группе МКОУ "СОШ с. Сафаровка"**

***ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Возраст детей | | |  |
| 2-3лет 3-4 лет | | 4-5 лет | 5-7 лет |
| Понедельник | 1. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.00-9.10 | 1. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.00-9.15 | 1. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.00-9.25 | 1. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.00-9.30 |
| Вторник | 1. Художественно-эстетическое развитие(рисование)  9.00-9.10 | 1Художественно-эстетическое развитие(рисование)  9.00-9.10 | 1.Художественно-эстетическое развитие(рисование)  9.00-9.25 | 1Художественно-эстетическое развитие(рисование)  9.00-9.30 |
| Среда | 1. Художественно-эстетическое развитие(рисование)  9.00-9.10 | 1.Художественно-эстетическое развитие(рисование)  9.00-9.15 | 1.Художественно-эстетическое развитие(рисование)  9.00-9.25 | 1.Художественно-эстетическое развитие(рисование)  9.00-9.30 |
| Четверг | 1. Художественно-эстетическое развитие(лепка)  9.00-9.10 | 1.Художественно-эстетическое развитие(лепка)  9.00-9.10 | 1.Художественно-эстетическое развитие(лепка)  9.00-9.25 | 1.Художественно-эстетическое развитие(лепка)  9.00-9.30 |
| Пятница | 1. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.00-9.10 | 1. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.00-9.15 | 1. Физкультурное развитие(физическая культура)  9.00-9.25 | 1.Физкультурное развитие(физическая культура)  9.00-9.30 |  |
| Всего | 5 занятий | 5 занятий | 5 занятий | 5 занятий |  |

**СЕТКА**

**КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название кружка** | **День недели** | **Время** | **Ответственый** |
| **«Волшебная кисточка»** | **Четверг** | **15.30** | **Амирова Н.С.** |
| **«Здоровичок»** | **Среда** | **15.30** | **Жалилова Р.Р.** |

**3.7. Режим дня и распорядок разновозрастной группы**

(теплый период)

**РЕЖИМ ДНЯ**

**в дошкольной группе МКОУ "СОШ с. Сафаровка"**

***Теплый период года (июнь – август)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Форма организации*** | ***3-4года*** | ***4-5 лет*** | ***5-6 лет*** | ***6-7 лет*** | ***Примечания*** |
| Утренняя гимнастика | 5 | 8 | 10 | 10 | Теплый период на свежем воздухе |
| Физкультминутка | 2 | 3 | 2-4 | 4-6 | Ежедневно во  время занятий |
| П/и  , физические упражнения и задания   на прогулке | 10-15 | 11-16 | 7-10 | 7-10 | Ежедневно на прогулке утро, вечер с учетом уровня д/а |
| Спортивные игры, игры эстафеты на прогулке |  |  | 7-10 | 8-10 |
| Музыкально-ритмические движения, логоритмические упражнения, музыкальные подвижные игры | 10 | 15 | 17 | 18-20 | На музыкальных занятиях 2 раза в неделю |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 2 | 3 | 3 | 3-4 | Прогулка, повседневная деятельность   ( в среднем на 1 ребенка в день) |
| Игры – хороводы, игровые упражнения, п/и малой подвижности, разминки  в группе | 3 | 3 | 3-5 | 5 | В утренний прием детей, перед НОД, как организующий момент |
| Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, закаливающими процедурами | 10 | 12 | 15 | 15 | ежедневно |
| Физкультурные   занятия | 15 | 20 | 25 | 30 | 2 раза в зале,  1 на свежем воздухе |
| Самостоятельная двигательная деятельность | + | + | + | + | Создаются условия с учетом уровня д/а в группе и на прогулке |
| Дни здоровья | + | + | + | + | 2 раза в год |
| Неделя здоровья | + | + | + | + | 1 раз  в год |
| Физкультурный досуг | 15 | 20 | 25 | 30 | 1 раз в месяц |
| Спартакиада |  |  | + | + | 2  раза в год |
| Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности. | 4 ч 45 мин | 5 ч 50 мин | 7 ч 40 мин | 8 ч |  |

**ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ В ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Формы организации | Особенности организации |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 5-10 минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
|  | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Прогулки - походы | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
|  | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин |
|  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин |
|  | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю (в старшей и подготовительной, одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурно-спортивные праздники | 2-3 раза в год (последняя неделя квартала) |
|  | Неделя здоровья | 1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной-двух групп |
|  | Физкультурный досуг | 2- 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения |
|  | Физкультурно-спортивные праздники | 1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность - не более 30 мин. |
|  | Игры-соревнования между возрастными группами | 1 раз в год, длительность - не более 30 мин |
|  | Спартакиады вне детского сада | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности |
|  | Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи | По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин |
|  | Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
|  | Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий |

3.8.Организация перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

─ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

─предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых, экспертных и педагогических семинарах, конференциях;

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– методических материалов, разъясняющих цели, принципы, основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

–методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

* методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы ДОУ с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ,

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Обсуждение разработанных нормативных, методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов обобщения и обсуждения материалов.

3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

4. Регулярное методическое консультационно - информационное сопровождение педагогов, реализующих Программу.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.8.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников МКОУ «СОШ с. Сафаровка», разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления МКОУ «СОШ с. Сафаровка»;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы педагогов с семьями воспитанников;

**3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи  
от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации  
от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации  
от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г.  
№ 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

**3.10. Перечень литературных источников программы**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.,. Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотруднгичества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: ACT: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.
40. Николаев С.Н. Юный эколог. – М.: Мозаика – Синтез, 2004.